

Más de 350 personas asistieron a los Premios GETAFE CAPITAL

Autor
miércoles, 26 de noviembre de 2008

Los galardonados recibieron los premios que les reconocen por su trabajo

[Visite el álbum de fotos](#)

Los premiados de los V Premios GETAFE CAPITAL ya tienen la estatuilla en sus manos. La ceremonia de entrega tuvo lugar en la tarde del jueves 27 de noviembre en los salones del Hotel Hesperia, donde acudieron más de 300 invitados entre representantes políticos, deportistas, empresarios y asociaciones del municipio.

Los galardonados recibieron los premios que les reconocen por su trabajo

[Visite el álbum de fotos](#)

Más de 350 personas siguieron en el Hotel Hesperia la entrega de los V Premios GETAFE CAPITAL en una gala que coincidía con el sexto aniversario de la publicación. Hubo momentos de emoción, como cuando el ex jugador del Real Madrid, Wayne Brabender, estrechaba las manos de los integrantes del CID Casa Murcia; también estaba la nota triste: el recuerdo para Jesús Caldeiro, fundador del periódico. Fueron siete reconocimientos a la labor realizada a lo largo de un año, tras ellos, un cóctel cerró la velada.

Llegó la noche. El periódico GETAFE CAPITAL estaba de fiesta. Celebraba su sexto aniversario y entregaba la quinta edición de sus premios. El Hotel Hesperia se preparó para la ocasión. Más de 350 personas acudieron a la cita. Autoridades, representantes de partidos políticos, asociaciones, personajes del mundo de las artes, la cultura y el deporte, y empresarios se colocaron frente al escenario habilitado y observaron cómo fueron desfilando los siete galardonados de la velada: Tecnogetafe (proyecto innovador), la Asociación de Diabéticos (solidaridad y cooperación), Leroy Merlin (actividad empresarial), el equipo de baloncesto en silla de ruedas CID Casa Murcia (mérito deportivo), la Coral Polifónica (a las artes), el Ala 35 de la Base Aérea (entidad del año) y Agustín Clemente (especial a una trayectoria). La entrega concluyó con una nota triste: un homenaje a Jesús Caldeiro, fundador del periódico. El director adjunto, Emilio Fernández, y el alcalde, Pedro Castro, hicieron entrega del recuerdo a la familia. La gala se cerró con un cóctel.

Las primeras en subir a la tarima fueron tres mujeres. Mercedes Afonso, presidenta de la Asociación de Jóvenes Empresarios (AJE), entregó un trofeo a la viceconsejera de Economía, Comercio y Consumo, Eva Piera, y a Paloma Esteve, gerente de Tecnogetafe. Este parque tecnológico y científico donde convivirán junto a Prado Acedinos empresas, centros de investigación y universidades era el primer protagonista de la fiesta. El doctor César Navarro, presidente de la fundación con el mismo nombre, era el encargado de entregar la siguiente estatuilla. La recogía Juan Antonio Illescas, presidente de la Asociación de Diabéticos. Ambos pronunciaron unas palabras.

Del baloncesto

Cuando las presentadoras del evento anunciaron al CID Casa Murcia pronunciando la palabra mérito el capitán del conjunto tomó el micro. “Gracias”. Pero enseguida dejó paso al presidente del club, Alfonso García Gambín, ya que, como dijo, ellos se desenvuelven en el campo. Las palabras tocan a otros. Sobre las tablas, emoción. Con ellos

estaba Wayne Brabender. Tras la entrega, el que fuera jugador del Real Madrid estrechó las manos de los integrantes del equipo, presentes a pie de escena. Se les vio de conversación en el ágape de después. Otro momento también puso los pelos de punta. El empresario Agustín Clemente no sabía que iban a ser sus hijos quienes le pondrían la figura en la mano. “Ya vendrá el 14 de abril”. Así cerró su discurso. Para recibir el reconocimiento al Ala 35 estaba el coronel jefe de la unidad y de la Base Aérea, Juan Antonio Delgado. Con actos como este, según él, los militares se acercan a la sociedad. Sara Hernández, concejala de Presidencia y Seguridad, hacía entrega del galardón. Por la Coral Polifónica, su tesorero, Félix García Madrid, y su director, José Ramón Martínez Reyero, subieron al escenario junto a la mezzosoprano y coordinadora de la Escuela de Música, Sonia Laura Rivas-Caballero. Francisco Guerra, director de Leroy Merlin Getafe II, recibía el premio de la mano de Juan José Guzmán, director de Industria de la Cámara de Comercio de Madrid. Esos eran los siete. Una foto de familia inmortalizó el momento.

Entidad del año

Ala 35, en misión humanitaria

En junio despegó el primer vuelo del contingente español desplegado en la operación Eufor-Chad-RCA. Era un avión C295 —T21 en su denominación militar— del Ala 35 de la Base Aérea de Getafe y aterrizaba en la frontera con Sudán. Después partió otro con la misma dirección. La unidad participa así en esta misión europea de ayuda humanitaria. Presta apoyo logístico con un centenar de efectivos. Con sus dos aeronaves desplazadas allí por el conflicto de Darfur realiza labores de transporte y proporciona seguridad al personal de Naciones Unidas y de las Organizaciones No Gubernamentales (ONG). El Ala 35 contribuye una vez más a las misiones internacionales de paz en el exterior. Este año ha tenido más frentes abiertos. La unidad ha estado presente en Afganistán, donde tiene un destacamento permanente en la Base de Apoyo Avanzado de Herat desde el 2006. Ahí realiza misiones en beneficio de las fuerzas nacionales desplegadas y de aeroevacuación. Y ello, dentro de un ambiente de tensión, que no es fácil. El Ala 35 está presente también en Líbano. Apoya a las tropas españolas con vuelos de abastecimiento y relevo de personal. Y es que la unidad presta su apoyo tanto en territorio nacional como en tierras extranjeras. Dentro de las Fuerzas Armadas Españolas esta unidad emplazada en la base es una pieza fundamental. Pero también lo es en las formaciones multinacionales como la Nato Reaction Forces (NRF) en la Alianza Atlántica o Battle Groups de la Unión Europea. Con la primera, por ejemplo, tiene comprometidos dos aviones T21 con su dotación, tanto de personal de vuelo como de material.

Julio de 1955

Más de medio siglo de historia. El Ala de transporte número 35 nació en julio de 1955. Desde entonces, por sus hangares han pasado diferentes modelos de aviones. Los primeros en recorrer la pista fueron los Douglas C47. Pero poco a poco estos se fueron sustituyendo por los DC4 del mismo fabricante. Aterrizaron más adelante los Azor, fabricados por Construcciones Aeronáuticas. Corría entonces la época de los sesenta, “la de mayor auge y desarrollo del ala con estafetas a Canarias y Sahara, vuelos a Hispanoamérica y África, así como la evacuación de Ifni y el Sahara Occidental”. Son palabras del coronel jefe del Ala 35 y de la Base Aérea de Getafe, Juan Antonio Delgado. Después llegó el C212 Aviocar, el T12, que reemplazó al DC4. Con el nuevo aparato, la unidad estuvo presente en Malabo (Guinea Ecuatorial) y apoyó al contingente que controlaba el proceso de descolonización de Namibia bajo el mandato de la ONU. Un paso fugaz fue el de los americanos DH9 Caribou, que en tres años fueron reemplazados por los CN235, o T19. Con este último modelo el ala “aumentó su operatividad”, realizando también funciones de aeroevacuaciones médicas, transporte VIP o lanzamientos de paracaidistas y cargas, entre otras, que se sumaban a las ya habituales de transporte. Y luego llegó el C295 (T21), el actual del Ala 35 del Ejército del Aire. Una aeronave caracterizada por su robustez, versatilidad y sencillez de mantenimiento, con mayor tamaño que el T19 y más velocidad de crucero, volumen de carga y más moderna. Además, el 295 puede repostar en vuelo. Golfo Pérsico, Europa del Este, Singapur, Australia, la antigua Yugoslavia, Irlanda del Norte, Kosovo… Hasta esos lugares y por diferentes situaciones ha viajado la unidad desde Getafe para operaciones de ayuda y apoyo. Esta unidad tiene una dependencia operativa y orgánica del Mando Aéreo de Combate (MACOM) y a ella le corresponde la realización de las misiones de transporte aéreo que se le encomienden.

A la actividad empresarial

Leroy Merlin, pensando en el cliente

De 5.200 metros cuadrados de superficie a 7.500, de 120 empleados a 170 y de 25.000 referencias a casi 30.000 en stock y 8.000 artículos bajo pedido. Este es el cambio de cifras que hizo la firma Leroy Merlin al inaugurar, hace un año, sus nuevas instalaciones (Getafe II) en el centro comercial y de ocio Nassica, enfrente de las anteriores (Getafe I). Se amplió el espacio y también la oferta. ¿El objetivo? «Convertir este establecimiento en referente de la zona sur», explica su director, Francisco Guerra.

Especialista en bricolaje, construcción, jardinería y decoración, Guerra indica que la apertura en Getafe vino acompañada de un proyecto novedoso, el departamento de venta-proyecto, consistente en vender productos con un cierto nivel de asesoramiento: proyectar y diseñar con el cliente el producto final. Getafe se convierte así en el primer centro de la cadena en España en incorporar este servicio. Además, los presupuestos son personalizados.

De este modo, se cumple uno de los tres compromisos que la multinacional se ha propuesto: el de asesoramiento. Los dos restantes son el de satisfacción «mediante el cual se procederá al cambio del producto o devolución del dinero»; y el de precio mínimo de sus productos. En Leroy Merlin Getafe también se piensa en enseñar al cliente cómo utilizar los artículos que puede adquirir en sus tiendas. Por eso se creó la sala de las demostraciones «con un calendario semanal»; donde un profesional muestra al cliente cómo realizar un trabajo de principio a fin, a elegir los materiales más adecuados, escoger las herramientas más eficaces y conocer los trucos que emplean los profesionales de cada sector paso a paso. En este sentido también funcionan las guías de productos en las que se dan consejos de cómo escoger el acabado idóneo para cada espacio, hogar y ambiente.

Financiación, instalación, alquiler de herramientas, reparación de maquinaria, enmarcado, corte de madera, ribeteo de moqueta, confección de telas o color de pintura al gusto son otros de los servicios que se ofrecen al consumidor.

En cuanto a la plantilla, «está formada por un equipo de gente joven que atesora una cierta experiencia en el mundo profesional. De hecho, el 70 por ciento de ella procede de la anterior tienda», explica Guerra. Además, la proporción de hombres y mujeres está equilibrada. Del mismo modo, «tenemos compromiso de seguir aumentando la integración en la tienda de personas con discapacidad», alega el director.

En tienda, Getafe II cuenta con las mismas secciones que el resto de establecimientos de la firma, aunque en la getafense «hemos intentado potenciar tres mundos: cocinas, baño y calor». El apartado de pavimentos y azulejos de pared son otros de los atractivos de esta gran superficie.

Otra de las novedades puesta en marcha por la marca comercial es el lanzamiento de la tarjeta Club Leroy, que posibilita la compra aplazada hasta dos meses sin recargo y que devuelve al cliente, trimestralmente, un 3 por ciento del global de la compra.

Especial a una trayectoria

Agustín Clemente, republicano y empresario

El 12 de mayo de 1947 nace en Plasencia (Cáceres), Agustín Clemente. Extremeño de corazón, este sexagenario está convencido de que su forma de ser y de ver la vida «viene dada por la tierra de la que procedo». Hijo de un luchador republicano no olvida sus orígenes, por eso los colores de la bandera tricolor siguen estando muy presentes en vida. Hoy es miembro de la directiva de Unidad Cívica por la República. Clemente se define a sí mismo como «un empresario de izquierdas». Gracias al apoyo de sus hijos conjuga a la perfección su labor como presidente del Grupo Fogesa, sociedad dedicada a la gestión de cooperativas, con su actividad política, su verdadera vocación. Siendo muy joven Clemente emigró a la capital buscando una oportunidad. La encontró en Intelsa-Ericsson donde inició su actividad como sindicalista. «Entonces ser obrero era un orgullo». Militante del Partido Comunista Español (PCE) aquellos años los vivió en la clandestinidad: «Tenía miedo de que me detuvieran y que mi mujer e hijos quedaran desamparados». Fue tras la muerte de Franco, con la llegada de la democracia, cuando Clemente se introduce en el mundo del cooperativismo y lo hace «casi por accidente». Fue un compañero de la fábrica quien se lo propuso. Así nació la primera cooperativa de viviendas que presidió. Se llamó Coviber, Cooperativas de Viviendas El Bercial.

Hoy los número de Fogesa hablan por sí solos. Cerca de 5.000 viviendas entregadas: 3.141 de protección, 1.622 de renta libre. La clave: «Una gestión responsable». A lo largo de todos estos años al frente de Fogesa, Clemente ha ido atesorando multitud de anécdotas. Tal vez una de las más graciosas sea esta, acontecida en los 80: «Cuatro de la madrugada. Suena el teléfono de mi casa. Al otro lado de la línea la Policía Nacional. Al parecer había una cola que salía de la puerta de nuestra oficina, que iba desde la Carrera de San Jerónimo hasta la Puerta del Sol y claro, las fuerzas del orden querían explicaciones». El por entonces alcalde de Madrid, Tierno Galván, había anunciado que iba a poner a disposición de las cooperativas el suelo que el Ayuntamiento recibe del aprovechamiento en los nuevos desarrollos... Esto iba a posibilitar construir viviendas baratas. «Se corrió la voz rápidamente y la gente acudió en masa a apuntarse. Al final conseguimos terreno y entregamos pisos por 9 millones de las antiguas pesetas».

Este luchador se enfrenta a la situación actual con preocupación ya que reconoce que «en estos momentos muchas cooperativas van a contrarreloj, agobiadas por la crisis económica». Pero a diferencia de otros, él cree tener la solución: «Hay que cuestionar el sistema porque es este el que falla y el que está creando ciudadanos infelices agobiados por sus hipotecas». Y para cambiar esta situación hay que hacerlo desde lo público... Nada de soluciones paliativas como los 3 millones de euros que el Gobierno de Zapatero ha inyectado para reactivar el sector de

la construcción y que se han quedado en las manos de los más poderosos; Nada de recalificar mucho suelo, como hizo Esperanza Aguirre, para hacer millonarios a unos pocos; El sistema no funciona y por eso hay que inventar otro;

Premio a un proyecto innovador

Tecnogetafe: ciencia y tecnología con empresas y universidades

Se llama Tecnogetafe y está situado entre las autovías de Andalucía y Toledo, junto a Prado Acedinos. Se trata de un parque científico y tecnológico donde empresas, universidades e instituciones cooperarán y se intercambiarán conocimientos para mejorar la competitividad en la Comunidad. No en vano, el espacio se vende con el lema Creado para crear. Su superficie, cerca de un millón de metros cuadrados, con dos espacios diferenciados próximos y conectados entre sí. La inversión para ponerlo en marcha, 71 millones de euros. Esta área creará unos 1.200 empleos directos, con medio centenar de sociedades levantadas en su suelo. Es una apuesta por la innovación y la investigación, donde se situarán compañías dedicadas especialmente a la energía, ingeniería aeroespacial y aeronáutica, bioenergía y nuevas tecnologías. Es una iniciativa promovida por el Gobierno regional, a través del Instituto Madrileño de Desarrollo (IMADE), el Ayuntamiento y la Politécnica.

La multinacional EADS CASA será una de sus inquilinas. La compañía aeroespacial trasladará ahí sus instalaciones, ampliándolas, con el objetivo de que "Getafe sea nuestro gran centro de I+D en España", según su propio presidente, Carlos Suárez Pérez. Ella generará en el nuevo suelo 200 empleos directos, que podrían convertirse en 420 en momentos de máxima actividad. Su nueva infraestructura ocupará una parcela de 400.000 metros cuadrados.

La Politécnica

Las empresas compartirán espacio en Tecnogetafe con centros de investigación. La Universidad Politécnica contará con varios edificios que ya están en obras. Entre ellos, el centro tecnológico aeronáutico, industrial, de minas, del silicio solar o tecno-fusión. También adoptarán este parque tecnológico como dirección postal la Fundación para la investigación, desarrollo y aplicación de minerales compuestos y el Instituto madrileño para la investigación en materiales (Fidamc). El alcalde, Pedro Castro, mira hacia este parque y afirma sin pestañear que con proyectos como este, en la ciudad "existe la mayor oferta de suelo industrial de España".

La idea de levantar este complejo donde brote sin descanso la investigación y la innovación tiene su origen hace cuatro años y ha sido en octubre de 2008 cuando ha comenzado la comercialización de las parcelas. Por estas fechas ha sido cuando se ha presentado la iniciativa en sociedad. Fue en Madrid. La gerente de Tecnogetafe, Paloma Esteve, en ese momento calificó la zona como un lugar "perfecto y único" para impulsar la actividad empresarial. En el mismo acto estuvieron presentes, entre otros, el consejero de Economía y Hacienda, Antonio Beteta; Gonzalo León, vicerrector de la Universidad Politécnica de Madrid; el presidente de EADS CASA, el mencionado Carlos Suárez Pérez, y el gerente de IMADE, Aurelio García de Sola, además del alcalde de Getafe, Pedro Castro.

Premio a la solidaridad y la cooperación

Asociación de Diabéticos, el apoyo a los afectados

Informar, atender y apoyar a los enfermos y sus familiares. Este es el lema con el que nació y trabaja, día a día, la Asociación de Diabéticos de Getafe (ADG). La entidad fue creada en el año 2000 gracias al empeño de unas 20 personas que compartían la misma inquietud. Ocho años después, la asociación tiene registrados 427 socios para los que se realizan múltiples actividades durante todo el año.

Información, información y más información. Son las palabras mágicas de su presidente, Juan Antonio Illescas, quien entiende que "una buena formación es imprescindible. Es necesario explicar el problema, lo que conlleva y cómo solucionarlo, porque la solución existe". Su mensaje es optimista y así se lo demuestra a sus compañeros de fatiga. Además, es partidario de "llevar a cabo medidas de prevención desde niños, para detectar casos de diabetes y poder prevenir el desarrollo de la enfermedad". Illescas transmite así el hacer de la asociación que trabaja tanto para los más pequeños como para los más mayores que padecen la enfermedad de la diabetes —a la que Illescas prefiere denominar "una deficiencia del páncreas"—, y también para los que no la tienen, para que entiendan qué es y cómo vivir con aquellos que la padecen. Es la concienciación y sensibilización de la sociedad.

Estos son precisamente algunos de los objetivos que la ADG se marca en la realización de las dos semanas que sobre esta dolencia realiza al año. La primera es en primavera y la segunda en noviembre, coincidiendo con la celebración del Día Mundial contra la Diabetes, el 14 del citado mes. Durante estas fechas se realizan charlas y conferencias que hablan

abiertamente de la enfermedad, de los avances técnicos… En las jornadas que han concluido recientemente, se han celebrado ponencias con títulos como Sanidad pública, estrategia en diabetes y avances científicos; Educación diabetológica para todos o Monitor de glucosa y bombas de percusión de insulina, entre otras.

La atención en la sede (los lunes y miércoles, de 18.00 a 20.30 horas, en la calle Álvaro de Bazán), la realización de festivales benéficos, excursiones con los más pequeños y la organización de un campamento de verano para los jóvenes son las demás actividades en las que trabajan durante todo el año.

Esta última iniciativa es una de las más importantes de las impulsadas por la asociación. Son cerca de 60 los niños y niñas que disfrutaban de un campamento de verano donde se lleva a cabo “la aplicación práctica de la teoría aprendida. Nos dan muchas charlas y tenemos controlada la glucemia, pero aprendo más como persona que como diabético”; explicaba en estas páginas Guillermo García, que acudió al campamento como monitor. Los participantes conviven con otros chicos con su misma problemática, se controlan unos a otros, se conocen más y estrechan lazos. Hacen amigos.

Durante 2007 otra buena noticia llegó a la asociación: Juan Antonio Illescas fue nombrado también presidente de la Federación de Asociaciones de Diabéticos de la Comunidad de Madrid (Fadcam). Por un periodo de dos años, Illescas es el encargado de gestionar las necesidades y reivindicaciones de las 14 entidades que forman la federación.

Además, la entidad forma parte del Consejo sectorial de salud, de la Plataforma para el impulso de la investigación con células madre, de la Plataforma en defensa de la sanidad pública y de aquello que sirva para mejorar la calidad de vida de los diabéticos. Todo de forma voluntaria y altruista, entregando a los otros muchas horas de trabajo y esfuerzo.

Al mérito deportivo

CID Casa de Murcia, profesionalidad e integración

El equipo de baloncesto en silla de ruedas CID Casa Murcia Getafe nació en 1991 como un conjunto modesto con un afán integrador. Con el apoyo del Ayuntamiento y otras pequeñas aportaciones, se ha ido manteniendo en un contexto deportivo en el que los fondos son limitados y la publicidad y el patrocinio escasos. La idea siempre fue ayudar a personas con discapacidad, pero sin perder la profesionalidad y las expectativas de alcanzar un nivel deportivo de primer orden. 17 años después sus integrantes juegan en la máxima categoría y cuatro de ellos han formado parte de la selección nacional.

Entre los méritos obtenidos se encuentran dos ligas autonómicas ganadas o cuatro fases de ascenso jugadas. Fue en la temporada 2002/03 cuando disputó la primera posibilidad de subir de categoría. Jugaban en Segunda y no pudo ser, pero los integrantes del CID no tardaron en conseguirlo, al año siguiente. Sin embargo en 2005 el equipo descendió para volver a resurgir, alcanzando en 2006 el buscado ascenso a División de Honor B (nueva categoría creada aquel año, quedando División de Honor A como la competición de mayor altura). Por último, en la pasada temporada consiguieron otra hazaña, llegando a la ansiada División de Honor A, liga en la que juega actualmente. Además, en la temporada 2002/03 el CID Casa de Murcia participó en la Copa del Rey como equipo organizador y ha recibido en tres ocasiones el premio a la entidad deportiva con más proyección del deporte paralímpico en la Gala del Deporte de Getafe.

Uno de los momentos más importantes en la historia del club fue la integración del equipo en la estructura de la Casa de Murcia de Getafe. Fruto de una gestión económica desafortunada, a finales de 2003 pudo producirse la desaparición del equipo. Fue entonces cuando por medio del Ayuntamiento los integrantes del conjunto mandaron un SOS, llamada a la que respondió la casa regional. Desde octubre de aquel año la institución se encarga de la gestión del club y los jugadores visten el nombre de la entidad getafense en su camiseta.

Espacio para todos

Una de las características que destaca del CID Casa de Murcia es su capacidad integradora. Diferentes miembros de la plantilla indican que, pese a estar en la máxima categoría, toda persona que quiera participar tiene un hueco. En los entrenamientos conviven desde nuevos integrantes a profesionales llegados de Estados Unidos. Es su carta de presentación: nunca dejar de lado a nadie sin perder por ello ni un ápice de profesionalidad. Además, la colaboración con la Selección Española está al orden del día. El actual segundo entrenador del CID Casa de Murcia, Juanma Burdalo, ha estado al frente de la expedición nacional en el Campeonato Europeo sub 22 —competición que ganó el conjunto nacional—; colectivo en el que también juega Lucía Soria, una de las promesas del CID Casa de Murcia. Juan Carlos García, Juanky para los amigos, también pone su grano de arena en el combinado nacional. El jugador es el mecánico de los campeones.

A las artes

Dos décadas con la Coral Polifónica

Hace veinte años una decena de voces “con inquietudes musicales” se constituyó como la Coral Polifónica

de Getafe. Fue en 1988, aunque el grupo había subido a los escenarios un par de años antes, coincidiendo con la primera edición del Encuentro de Villancicos del Ayuntamiento. Hoy, Félix García Madrid, el tesorero, echa la vista atrás y recuerda premios concedidos, conciertos ofrecidos, discos editados... El pasado y también el presente. Esta agrupación, formada por unos 65 hombres y mujeres de entre 18 y 68 años, pasea sus letras por centros cívicos, casas regionales, centros de mayores, el teatro, la Catedral... Y por fuera de la ciudad y la provincia y hasta el país, ya que ha viajado a Argentina. Además, forma parte de la Compañía Lírica Ciudad de Getafe, con la que ha puesto en escena la ópera Marina y títulos como De Getafe al Paraíso.

En los conciertos de Navidad, la coral está en cartel; para el Festival de Habaneras que organiza la Casa de Murcia, el grupo hace un hueco en su agenda; el de Música Sacra cuenta con su polifonía... Y sobre unas tablas, estas más de sesenta gargantas dan forma a obras como Réquiem o la Misa de la coronación de Mozart, Gloria de Vivaldi, Te Deum de Bruckner... Destaca por ejemplo su actuación en el Auditorio Nacional junto a la Banda de la Guardia Civil en su 150 aniversario.

En CD

La frase Desde Getafe a la Polifonía rotulaba la caratula de su primer disco, publicado en 1996. En él se hacía un recorrido musical desde el siglo XV hasta el momento de la grabación. Otro compacto lanzado a la calle contaba con su participación, uno que salía de un encuentro de corales. Y hay un tercer trabajo en las manos de estos artistas de la música "pero que no está editado" y contiene temas de Pentecostés. Sus voces han producido también los himnos de las ciudades de Getafe y de Benejúzar (Alicante).

Entre los reconocimientos que en estas dos décadas de vida ha recibido la Coral Polifónica están un primer premio de habaneras en un pueblo de Badajoz conseguido hace tres años o un segundo por el mismo género en un certamen internacional celebrado en Torrevieja en el 93.

Este colectivo organiza anualmente, desde hace nueve años, el concurso de composición coral Ciudad de Getafe y hace entrega de los premios a los ganadores. El acto coincide con la Semana de Santa Cecilia. En el mismo encuentro, previsto este año para el próximo 29 de noviembre, a las 20.00 horas, la Coral Polifónica pondrá en la escena del García Lorca la obra Carmina Burana, una colección de cantos de los siglos XII y XIII "un poco satírica" y con algún contenido de sexo. Instrumentalmente se acompañará de dos pianos y tres o cuatro elementos de percusión. "Y en un par de números" este grupo contará con la colaboración del coro de niños de la Universidad Carlos III.

El presidente de la coral es Paco Reina y su director, José Ramón Martínez Reyero. A la batuta del grupo está este hombre desde su fundación en 1988. Antes ya había conducido a otros músicos, desde el año 83, como los de la Cámara de la Orquesta Nacional o el Coro de Rosalía de Castro. 25 años ya con un currículum vitae como director que ha exhibido por países como EE UU, Canadá, Portugal o Francia.